

Pájaros en la Cabeza

Circuitos de juego y Paz

*Unidades Pedagógicas para proceso de formación
Con niños y niñas desarrollo de habilidades para la
construcción de Paz En el Territorio Amazónico.*

Sub-programa:

Jugado a la Paz





Para Diseñador: contraportada

Sub programa: Jugando a la Paz
Unidad Pedagógica dos Naranja Completa

Director ejecutivo Corpomanigua:

Raúl Sotelo Díaz.

Escritura:

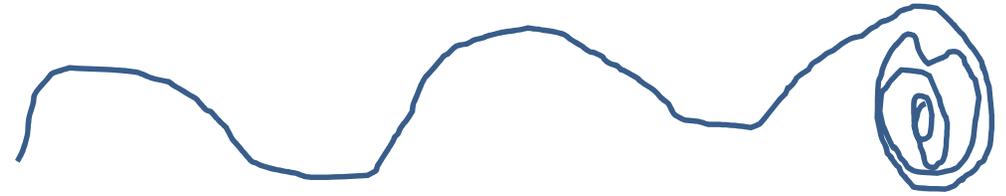
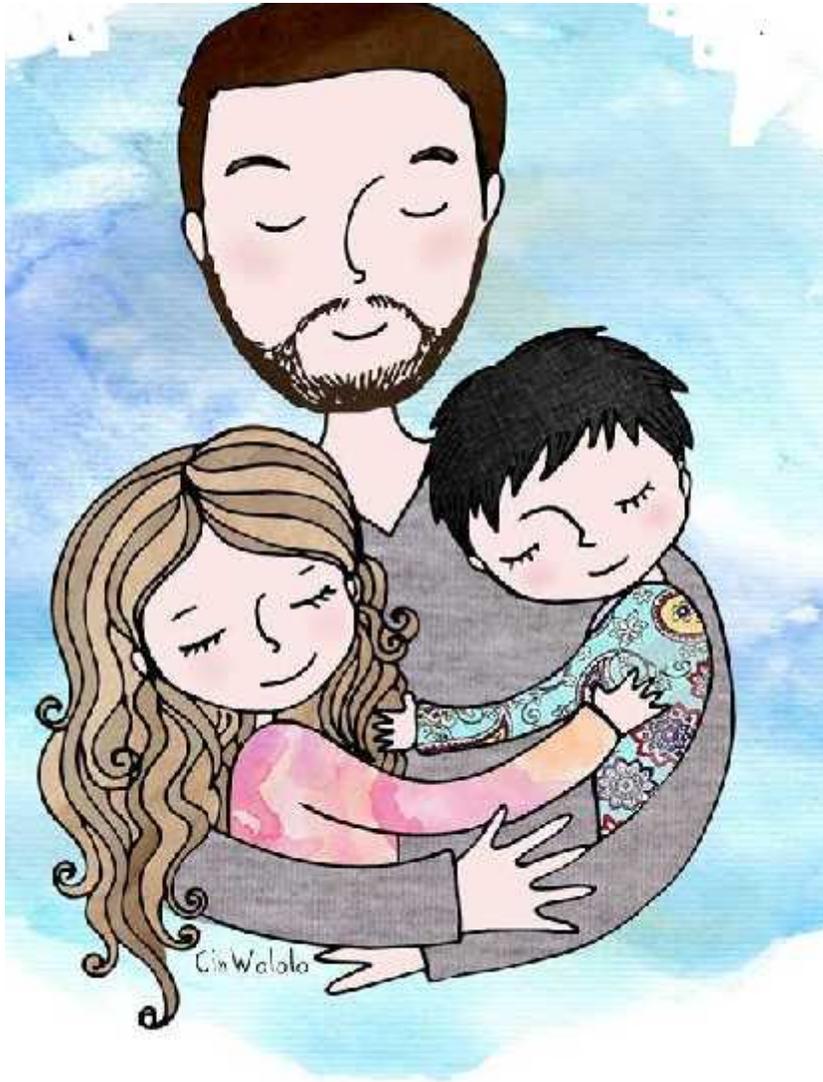
Stella Maris Bermeo Bahos.

Diseño:

Diagramación:

Primera edición.

Dirección web: www.coromanigua.org



Unidad 2

Naranja
completa

Las relaciones con los otros y las otras: Mi Familia



De hablar con niños y niñas de la familia como primer escenario de socialización, aprendizaje sobre el conflicto, la democracia, los valores y lugar de pertenencia. Familias hay muchas, todas diferentes pero únicas.

¿Quién forma una familia? ¿Cuál sería la mejor familia? ¿Por qué me toco esa familia? ¿Por qué es importante amarse y estar en familia? ¿A quién se parece usted? ¿A quién de su familia salió? Seguramente son muchas preguntas que no vamos a poder resolver, pero lo importante en esta unidad es que niños y niñas sepan que tienen derecho a tener una familia y que las familias son diversas y todas son especiales y deben respetarse.

Para esta unidad se han seleccionado actividades con énfasis en lecturas que nos pueden ayudar y ser de utilidad para abordar esta cuestión. Álbumes ilustrados que nos hablan de la llegada de un hermanito, de la espera de una adopción, de familias recompuestas o de personas que se han quedado sin familia y viven con la soledad. Por su puesto esta unidad se aborda desde los enfoques referenciados y la coeducación.

Y busca celebrar que somos parte de una familia biológica, de una familia que puede ser el vecindario, la patria y el mundo entero!

Esperamos de esta unidad

- ✓ Promover la comunicación, la confianza y los derechos a la identidad y a una familia de niños y niñas participantes.
- ✓ Que niños y niñas Respetar los diferentes tipos de familia.
- ✓ Valorar positivamente el lugar, los oficios y el papel de los miembros de la familia.
- ✓ Que niños y niñas vean la familia en perspectiva de género valorando el papel que han cumplido las mujeres en el cuidado.
- ✓ Animar a niños y niñas que conozcan su historia familiar y puedan valorarse como un miembro muy especial.

Temario:

No. De secciones	Palabra claves	Temáticas
4 sesiones	Mi familia, mis redes y yo.	1- Dos sesiones: De dónde vengo yo: Memorias familiares y diferentes familias.
3 encuentros por mes	-Origen, memoria, redes e importancia de la familia y el pertenecer a una red.	-Mi árbol genealógico
1 mes y una semana	-Familias diversas	2- Dos sesiones: Convivencia familiar
 Todas las sesiones.	-perspectiva d género -La importancia del Cuidado.	



Sesión: 1 y 2

De donde vengo yo.

La memoria familiar y las diferentes familias

¿De qué se trata?

¿Cómo es mi familia y que tantas familias existen diferentes o parecidas? Quién lava, quién plancha, quién cocina, quién ve a los niños y niñas en las familias? Cómo ha sido la historia de mi familia y qué debo reconocer, valorar y sentirme honrado, honrada?

Estas dos sesiones se tratan de acercar a niños y niñas al reconocimiento de las diferentes familias, al derecho fundamental de tener una y a que reconozcan que debe valorarse y quererse, así haya conflictos, porque los conflictos, los secretos, las traiciones, las bendiciones y demás cosas hacen parte de una familia.

Así que se viajará por el árbol genealógico en el tiempo, se entrará a las casas de diferentes familias y se celebrará que vivimos en familia.

¿Que nos proponemos?

- ✓ Que niños y niñas elaboren su árbol genealógico identificado su lugar de pertenencia y amor dentro de la familia.

- ✓ Que niños y niñas valoren las diferencias en la existencia de los tipos de familia, que identifiquen más de 6 tipos de familias y que ganen perspectiva de género.
- ✓ Que niños y niñas valoren el papel de “cuidar” en la familia.

¿Qué se necesita? Colchonetas, música de relajación, los cuentos propuestos para esta sesión. Juguetes para el juego del papá y la mamá. Puede llevar también para exponer los libros de Antony Browne: Mi papá, mi Mamá.

Tiempo: 3 horas.

Productos: árbol genealógico.

Ojito: Puede llevar el formato del árbol genealógico o puede construirlo en clase con ellos y ellas. Si el proyecto en el que participan cuenta con recursos, se recomienda comprar un álbum pequeño para cada uno y una y en el álbum armar el árbol genealógico, esto también será lindo como memoria para niños y niñas e integrará la participación de más miembros de la familia.

¿Cómo lo vamos a hacer?

Jugando, reflexionando e interactuando con el entorno local.

Primer momento: Relajándonos y viajando en el tiempo al árbol familiar.

Tiempo: 30 minutos.

Se hace una serie de respiración, ejercicios de estiramiento y luego una relajación y un viaje guiado a recorrer el árbol genealógico de la familia. Empiezan de ahora hacia atrás buscando papas, mamás, hermanos, primos, bisabuelos, tatarabuelos. La facilitadora puede escribir el recorrido coherente que les dirá, recordando la voz, la música y la narración con pausas para guiarlos. El sentido es que se den cuenta que tienen una raíz, que no están solos, ni solas y que gracias a sus antepasados están acá.

Luego se conversa cómo se sintieron, las sensaciones, pueden tomar un vaso de agua y contarles que van a hacer memoria e investigar lo más importante: De dónde venimos. De qué árbol. Un árbol tiene raíz, la raíz son los abuelos, bisabuelos, tatarabuelos, las ramas quiénes serían?, el tronco?, las hojas? Etc.

Paloma: Yo ya hice mi árbol genealógico, por eso sé que vengo de abuelos taitas que sabían mucho sobre el tabaco y la coca. Ahora vamos a jugar al papá y a la mamá, origen de una familia biológica.

Segundo Momento: Lectura.

Tiempo: 15 Minutos.

1.La facilitadora lee el cuento: Nuestra casa · Peter Knorr · Doro Göbel · Lóguez Ediciones

Un libro que nos muestra, sin palabras y con todo tipo de detalles, la vida en un barrio protagonizado por seis familias distintas.

¡Y una más, de gatos! A través de un recorrido circular descubriremos todo lo qué pasa en estas calles completamente multiculturales. En cada doble página podremos entrar en las entrañas de cada hogar. Así conoceremos a Julia y Gaspar que esperan su tercer hijo; Jaroslaw y Claudia con varios problemas desde primera hora de la mañana; o el abuelo Jussim que celebra una gran fiesta en su casa. Y otros tipos de familias como Nuria y Martín que tienen dos papás; o la peluquera Luisa, madre soltera, que forma un estupendo dúo con su hija. Y una curiosidad, en medio de todo este bullicio, vive Alfredo en su caravana y además hay un tiovivo muy misterioso. Los más pequeños pasarán horas mirando todos los rincones de cada página. Incluso podéis aprovechar y jugar a encontrar objetos, personajes y otros detalles escondidos.

Tercer Momento: Juego.

Tiempo: 30 Minutos.

Juego: Jugar al papá y a la mamá, un juego de cuando éramos más chiquitos.

1.Se les dice que vamos a jugar a la familia, un juego que todos saben, se arman cinco grupos, cada grupo va armar una familia. La facilitadora pasa un papel a cada grupo en donde estipule una familia tradicional y familia amplia, una uniparental, una

monoparental, una familia diversa donde hay dos mamás, una familia diversa en donde hay dos papás. Les da tiempo para que organicen los roles de un día en la vida de esa familia. Recuerdas las normas de convivencia sobre el respeto, sobre escuchar, no juzgar. Luego que todas se hayan presentado, entonces se hace un debate sobre qué tipo de familia se identificaron, que es una familia normal? Habrá familias normales? O las familias son solo eso... relaciones de personas que se aman y constituyen un hogar. Habrá familia sin hijos por ejemplo? Una pareja que decida no tener hijos, pero que viva juntos no es familia? Donde hay sólo abuela crinado a sus nietos y no hay mamá ni papá....? Etc la facilitadora propicia una conversación.

Ojito: Debe quedar al final de todo este debate y reflexión un idea general para seguirla pensado sobre que la familia no es mamá, papá e hijos. Que las familias son diversas y las personas tienen Derecho a conformar la familia que sueñan y quieren.

Momento tres: Lectura y reflexión

Tiempo: 60 minutos

1. Se arman cinco grupos de trabajo, cada uno va a analizar dos cuentos

Grupo uno: ¿Con el libro: Cuando se irán estos? Ute Krause.

Cuenta la historia de familia recompuesta. La pareja protagonista se ha separado. Sus siete hijos con sus maletitas van de un lado a otro según si les toca en casa de mamá o de papá. Los niños ya se han acostumbrado a este ajeteo, ahora tienen doble de todo: dos Navidades, dos cumpleaños, dos camas, dos platos, y el doble de normas. Una historia con humor.

Grupo dos: Libro: Familiario Marc Cerdá.

Es un libro objeto, Rompe con todos los tópicos y conceptos arcaicos de familia, este libro-juego nos muestra a diversas familias todas ellas diferentes y únicas en un mismo escenario: un salón-comedor de cualquier casa. ¿Quién forma una familia? Dos mamás, un papá, hermanos de otros países, familiares que viven lejos, abuelos que viven en casa, animales de compañía, hermanos gemelos, una canguro... cada uno con sus propias características.

Una herramienta divertida y útil para aprender mientras jugamos el valor de la diversidad familiar que existe hoy en día.

Grupo tres: Libro En Familia: Alexandra Maxeiner · Anke Kuhl .

Una pequeña enciclopedia para entender las diferentes constelaciones familiares. En este libro encontraremos todos los modelos de la familia moderna y contemporánea: la clásica de una mamá y un papá con hijos, la monoparental, la familia numerosa, la que tiene un hijo único, la de padres separados, la grande llamada *patchwork*, la de gais o lesbianas también conocida como arcoíris, etc. Además, podremos aprender muchas otras cosas sobre cómo ha ido cambiando el concepto de familia; cómo vivían en la prehistoria o cómo eran en la época de nuestros abuelos o bisabuelos. También se repasan los apodos cariñosos que utilizamos para cada miembro y el propio vocabulario que surge en cada núcleo. Cabe destacar el humor con el que describe los parecidos físicos entre familiares u otros aspectos más abstractos como el olor de todo hogar.

Grupo 4: Libro Familium. Gloria Canyet

En este libro se encuentran 12 modelos de organización familiar: Familias monoparentales, homoparentales, optativas, de acogidas, interculturales. Con esta historia conocerán las diferencias y aprenderán a apreciarlas como algo enriquecedor, potenciando el respeto y la tolerancia hacia la diferencia.

Grupo 5: El Libro Chocó encuentra una mamá. De Kazuo Keiko.

Este tierno cuento habla de las familias adoptivas. Choco es un pequeño pájaro amarillo que está buscando desesperadamente una mamá. Aunque la busca aquí y allá, le es imposible encontrarla, ninguno de los animales parece el indicado. Solamente cuando ya ha perdido todas las esperanzas, una candidata aparece y lo hace feliz.

Ojito: También puede presentar el libro online: Nico tiene dos papás. <http://www.movilh.cl/documentacion/nicolas-tiene-dos-papas.html> que habla de un Niño que cuenta como tiene una familia que está compuesta por sus dos papás.

2-Cada grupo debe leer el libro y conversar sobre las similitudes y diferencias con su propia familia. Y van hacer un cartel resumen para exponer. Pueden también hacer otras reflexiones.

3- Exposición. Luego de la exposición la facilitadora que está atenta a las emociones, opiniones de niños y niñas hace preguntas y cierra el momento reflexionando sobre la importancia del “Cuidado” y sobre la importancia de valorar a quién lo ejerce, que en la mayoría de familias resultan ser mujeres las que han cuidado. Y los hombres tienen también Derecho a Cuidar, a paternar.

Cuarto Momento: Investigación

20 Minutos.

Para la casa: La facilitadora retoma la importancia de saber de dónde venimos en esa gran constelación familiar. Entonces para la casa van a averiguar nombre de bisabuelos, abuelas, tías, primos de mamá y papá para en la próxima jornada armar el árbol.

Les explica técnicamente, dibujando en el tablero, cómo sería el árbol genealógico e invita a que busquen el significado de tres palabras:

Genealogía.

Progenitores

Ascendencia

¿Qué será Paternar?



Sesión:2

De donde vengo yo: Mi árbol genealógico.

¿Qué se necesita? Fotocopia de formato del árbol genealógico, colchonetas, música y canciones seleccionadas. Álbumes pequeños, colores, tijeras. Papel Kraf, temperas, pinceles.

Tiempo: 3 horas y se puede extender a una segunda sesión si se decide hacer los árboles genealógicos grandes para exponer.

Productos: árbol genealógico.

Ojito: Puede llevar el formato del árbol genealógico o puede construirlo en clase con ellos y ellas. Si el proyecto en el que participan cuenta con recursos, se recomienda comprar un álbum pequeño para cada uno y una y en el álbum armar el árbol genealógico, esto también será lindo como memoria para niños y niñas e integrará la participación de más miembros de la familia.

Puede hacerse el árbol genealógico de cada uno grande en papel kraf y este sirve para exponer en la convivencia con padres y madres de familia. Sería muy lindo como un “pasaje o parque de árboles genealógicos: nuestras historias”

¿Cómo lo vamos a hacer?

Jugando, reflexionando e interactuando con el entorno local.

Primer momento: Escuchando y moviéndonos.

Tiempo: 30 Minutos.

Primer momento: Baile y canción.

Tiempo: 30 minutos.

1. En círculo tomados de la mano van a cerrar los ojos y escuchar esta canción:

-Las familias. Canción infantil

Luego se van a mover con lo que les resuene el cuerpo con esta canción:

-de donde vengo yo. [ChocQuibTown](#)

Segundo Momento: *De qué árbol soy.*

Tiempo: 120 minutos.

1. La facilitadora pregunta por la tarea que había que investigar y charlan sobre esas palabras: Genealogía.

Progenitores - Ascendencia - ¿Qué será Paternar? Y habla del “Cuidado” como una cualidad muy importante en la familia. Recibir cuidado y brindar cuidado y amor.

2. Elaborará el árbol:

3. Exposición

4. Cierre:

¿Que nos proponemos?

--

¿Qué se necesita?

Opción uno: Alimentos para un sancocho comunitario de verdad en un lugar común del barrio. Una comida que se haga entre algunas vecinas y vecinos (hombres) y luego se hará unos espacios para compartir la mesa para todos y todas. Pensar que esto de be planearse antes.

Opción dos: Hacer un juego de sancocho comunitario con papás, hijos, madres, etc.

-grabadora, video beam, papel, marcadores, trabajos escogidos con el circulo para exposición (árbol genealógico, plantas sembradas por los niños y niñas, macetas pintadas, cartas a los padres, postales por la paz y la convivencia, etc)

-El salón para la opción uno o dos debe estar decorado y mostrar muy bien los trabajos de los chicos y chicas.

Tiempo: 3 horas.

Productos: Acuerdos con los padres y madres. Receta de convivencia familiar y/ o entre vecinos. Mapa del vecindario.

Ojito: Esta actividad la facilitadora tiene toda la libertad de planearla paso a paso.

¿Cómo lo vamos a hacer?



Sesión 4 y 5:

Convivencia Familiar

¿De qué se trata?

De preparar y realizar un encuentro familiar con los padres y madres de los integrantes del círculo. Un espacio de celebración, como una gran fiesta, un paseo, una tarde de juegos. Propiciar que los vecinos y vecinas se junten, conversen, jueguen y reconozcan el bien común que tienen en sus comunidades. Dar a conocer espacios de afecto. Promoviendo la unión, la confianza y entre vecinos.

Generar mayor participación de los padres con el proceso de los círculos y con el proceso de acompañamiento a sus hijos e hijas.

¿Que nos proponemos?

Compartir con la familia lo que se ha trabajado en el círculo, visibilizando ante los adultos la importancia de los niños y niñas como sujetos de cuidado y de conocimiento y derechos.

-Que vecinos y vecinas compartan una tarde agradable, reconociendo que tienen en común y valorando la importancia de la comunicación y las redes de apoyo.

¿Cómo lo vamos a hacer?

Opción uno: Alimentos para un sancocho comunitario de verdad en un lugar común del barrio. Una comida que se haga entre algunas vecinas y vecinos (hombres) y luego se hará unos espacios para compartir la mesa para todos y todas. Pensar que esto de be planearse antes.

Opción dos: Hacer un juego de sancocho comunitario con papás, hijos, madres, etc.

-grabadora, video beam, papel, marcadores, trabajos escogidos con el circulo para exposición (árbol genealógico, plantas sembradas por los niños y niñas, macetas pintadas, cartas a los padres, postales por la paz y la convivencia, etc)

-El salón para la opción uno o dos debe estar decorado y mostrar muy bien los trabajos de los chicos y chicas.

Tiempo: 3 horas / medio día o un día en la realización.

Productos: Acuerdos con los padres y madres. Receta de convivencia familiar y/ o entre vecinos. Mapa del vecindario.

Ojito: Esta actividad la facilitadora tiene toda la libertad de planearla paso a paso.

1. Recomendamos sea una tarde divertida en donde involucre a los padres y madres. Tal vez si hacen antes un video con los niños y niñas para contarles que han hecho en el círculo de juego. Y después en la convivencia un niño o niña delegado presenta y cuenta.
2. Poner de presentadores a dos niños y niñas. Prepararlos antes para que sientan seguridad. Ellos y ellas se encargaran de la programación.
3. consiga sonido, consiga todos los materiales para que todo esté listo cuando los padres y madres vayan.
4. verifique la convocatoria, hay que hacerla antes, asegurarse de la asistencia.
- 5: reciban a los padres y madres con mucho cariño, como para un gran evento y en esta convivencia muéstreles que sus hijos e hijas son seres muy especiales y muéstreles lo que están ganando.
 5. Prepare muy bien la exhibición de trabajos y permita que los padres y madres tengan tiempo de ver lo que sus hijos han trabajado.
 6. 6. Propicie un espacio de conversación entre padres e hijos. Luego uno de conversación entre padres y padres y como vecinos. Que el centro sea “el cuidado” tal vez un ejercicio que identifique riesgos.
 7. Planee un juego que los vincule a todos y todas.
 8. Si es posible regádeles una sorpresa. Un detalle hecho con niños y niñas.
 9. Planee un juego de roles con las familias del barrio, para saber que tanto se conocen, puede ser una carrera de conocimiento del barrio. Luego céntrese más en el proceso del círculo.
 10. También puede ser todo alrededor del fogón, los alimentos siempre han juntado a las comunidades. Una gran olla comunitaria y una convivencia de todo el día, en donde se propicie bebidas y alimentos locales y se visibilice en la calle el proceso.

Paloma: Nosotras hicimos una convivencia en el barrio y mis padres se comprometieron a hacernos un parque para mi y mis vecinos.

Guía Evaluación de la unidad

*Nota para diseñadora: **Diseñar un formato recortable o que se vena las tijeritas**

Hemos llegado al final de la unidad y es necesario evaluar, primero para conocer la opinión de los niños y niñas sobre sus sentires y saberes. Y segundo nos sirve para preguntarnos si estamos logrando lo propuesto en la unidad y con base en ello poder ajustar y reorientar las actividades. Recuerde que las unidades son dinámicas y están en constante perfeccionamiento.

Puede proponer varias maneras de evaluar. Elaborando un preguntario individual como este que a continuación mostramos. Ó proponiendo otras maneras para potenciar la creatividad de ellos y ellas pero que se obtengan las respuestas para poder saber que tan efectiva fue esta unidad.

Puede guiarse con estas ideas:

1. Guía de preguntas para cuestionario de evaluación.

Nombre

A. Qué fue lo que más le gusto de esta unidad sobre la familia

B. Que fue lo que menos le gusto y ¿Por qué?

C. Qué propondría para mejorar las actividades

D. De uno a cinco marque: Que tanto aprendió sobre su familia

C. Cuente si ha mejorado la convivencia familiar? De un ejemplo

2. Escriba una carta a su abuelita sobre lo que usted sabe ahora de las familias. O haga un dibujo de cómo usted ve la familia.

Con qué nutrimos esta unidad

Referencias

Browne Antony, Mi papá, Fondo de cultura económica. Mexico.

Browne Antony, mi Mamá. Fondo de cultura económica. México

Canyet Gloria. Familium.

Cerdá Marc. Familiario

kazca Keiko. Chocó encuentra una mamá. Editorial Norma.

Krause Ute. ¿Cuándo se irán estos? Editorial Juventud.

Maxeiner Alexandra · Anke Kuhl. En Familia. Editorial Takatuka

Peter Knorr · Doro Göbel · Nuestra casa · Lóguez Ediciones

Videos Web:

Nico tiene dos papás. <http://www.movilh.cl/documentacion/nicolas-tiene-dos-papas.html>